
LABORATORIO ALTARE

Francesca Leto







OgMR 303

Il vecchio altare non venga ornato con particolare cura per non sottrarre l'attenzione dei fedeli dal nuovo altare.

OgMR 304

Per rispetto verso la celebrazione del memoriale del Signore e verso il convito nel quale vengono presentati il Corpo e il Sangue di Cristo, si distenda sopra l'altare sul quale si celebra almeno **una tovaglia di colore bianco**, che sia adatta alla struttura dell'altare per la forma, la misura e l'ornamento.

OgMR 305

Nell'ornare l'altare si agisca con moderazione.

- Nel **tempo d'Avvento** l'altare sia **ornato di fiori con quella misura che conviene alla natura di questo tempo**, evitando di anticipare la gioia piena della Natività del Signore.
- N e l **tempo di Quaresima è proibito ornare l'altare con fiori**. Fanno eccezione tuttavia la domenica Laetare (IV di Quaresima), le solennità e le feste.

L'ornamento dei fiori sia sempre misurato e piuttosto che sopra la mensa dell'altare, si disponga attorno ad esso.

Nel caso in cui l'altare preesistente venisse conservato, **si eviti di coprire la sua mensa con la tovaglia** e lo si adorni molto sobriamente, in modo da lasciare nella dovuta evidenza la mensa dell'unico altare per la Celebrazione.

(Nota Pastorale L'adeguamento delle chiese secondo la riforma liturgica, 17)

OgMR 306

Infatti **sopra la mensa dell'altare possono disporsi solo le cose richieste per la celebrazione della Messa**

l'**Evangelario** dall'inizio della celebrazione **fino** alla proclamazione del Vangelo;

il **calice** con la **patena**

la **pisside**, se è necessaria,

il **corporale**,

il **purificatoio**,

la **palla** e

il **Messale** siano disposti sulla mensa **solo** dal momento della presentazione dei doni **fino** alla purificazione dei vasi.

Si collochi pure in modo discreto ciò che può essere necessario per amplificare la voce del sacerdote.

OgMR 307

I **candelabri**, richiesti per le singole azioni liturgiche, in segno di venerazione e di celebrazione festiva (Cf. n. 117), siano collocati **o sopra l'altare, oppure accanto ad esso**, tenuta presente la struttura sia dell'altare che del presbiterio, in modo da formare un tutto armonico;

e non impediscano ai fedeli di vedere comodamente ciò che si compie o viene collocato sull'altare.

OgMR 117

L'altare sia ricoperto da **almeno una tovaglia bianca**. In ogni celebrazione sull'altare, o accanto ad esso, si pongano **almeno due candelabri con i ceri accesi, o anche quattro o sei**, **specialmente se si tratta della Messa domenicale o festiva di precetto**; se celebra il Vescovo della diocesi, si usino **sette candelabri**. Inoltre, sull'altare, o vicino ad esso, si collochi **la croce con l'immagine di Cristo crocifisso**. I candelabri e la croce con l'immagine di Cristo crocifisso si possono portare nella processione di ingresso. Sopra l'altare si può collocare l'Evangelionario, distinto dal libro delle altre letture, a meno che non venga portato nella processione d'ingresso.

OgMR 308

Inoltre vi sia sopra l'altare, o accanto ad esso, **una croce, con l'immagine di Cristo crocifisso**, ben visibile allo sguardo del popolo radunato.

Conviene che questa croce rimanga vicino all'altare **anche al di fuori delle celebrazioni liturgiche**, per ricordare alla mente dei fedeli la salvifica Passione del Signore.

L'ALTARE

E LE SUE SUPPELLETILI

OgMR 296-308

CASI DA ANALIZZARE

- **ORNAMENTO VECCHIO ALTARE**
- **TOVAGLIE**
- **FIORI**
- **“COSE” SOPRA L'ALTARE**
- **CANDELABRI**
- **CROCE**























